

## Table

Pasolini, artiste de la liaison / 9
Le corps adolescent et le corps populaire / 17
Corps, transgression et provocation / 25
Corps et société / 35
« Mettre en crise le présent » / 43
Une vie à soi / 51
Corps montrés, corps cachés / 59
Regarder le monde, regarder les corps / 67
La liberté des corps est éphémère / 73
La vulgarité et l'impureté / 81
Le corps comme marchandise / 101
Corps et excès / 109
Loin des pays industriels, les désirs multiples / 115
Le bain / 125
La colombe prise dans le filet / 129
Le corps féminin et le pouvoir / 135
Un corps en lutte, le corps de Pasolini / 147
Abjurer / 153
Le pessimisme pasolinien, la fin de l'utopie / 161
Notes / 171