

***/ Index des chansons et des albums /***



## Index des chansons et des titres d'albums

- Au Pairs, « Come Again », 1981 : 55, 122.  
Au Pairs, *Playing with a Different Sex*, 1981 : 143.  
Beach Boys, *Pet Sounds*, 1966 : 82, 83.  
Beatles (The), *Abbey Road*, 1969 : 34.  
Beatles (The), « All You Need Is Love », 1967 : 67.  
Beatles (The), « I'm a Loser », 1964 : 80, 136.  
Beatles (The), *Revolver*, 1966 : 82, 83, 85.  
Beck, « Loser », 1993 : 80.  
Birkin, Jane et Gainsbourg, Serge, « 69 année érotique »,  
1969 : 71.  
Black Sabbath, « N.I.B. », 1970 : 87.  
Black Sabbath, *Paranoid*, 1970 : 118.  
Black Sabbath, « Rat Salad », 1970 : 118.  
Bowie, David, *Aladdin Sane*, 1973 : 55, 113, 115, 162.  
Bowie, David, « Aladdin Sane (1913–1938–197?) », 1973 : 114.  
Bowie, David, « Boys Keep Swinging », 1979 : 28.  
Bowie, David, « Drive in Saturday », 1973 : 114.  
Bowie, David, « Five Years », 1972 : 28.  
Bowie, David, *Hunky Dory*, 1971 : 28.  
Bowie, David, « I'm Deranged », 1995 : 27-28, 35, 54.  
Bowie, David, « Life on Mars ? », 1971 : 27.  
Bowie, David, *Lodger*, 1979 : 25.  
Bowie, David, « Look Back in Anger », 1979 : 25.  
Bowie, David, « Panic in Detroit », 1973 : 115.  
Bowie, David, « Prettiest Star », 1973 : 115-116.  
Bowie, David, « Starman », 1972 : 94-95.

*/ Lacan & le rock /*

- Bowie, David, *Station to Station*, 1976 : 155.
- Bowie, David, « The Jean Genie », 1973 : 116.
- Bowie, David, *The Man Who Sold The World*, 1970 : 28.
- Bowie, David, *The Rise and Fall of Ziggy Stardust and the Spiders from Mars*, 1972 : 93-95.
- Bowie, David, « Watch That Man », 1973 : 113.
- Bowie, David, « Word on a Wing », 1976 : 27, 147.
- Bowie, David, « Young Americans », 1975 : 193.
- Buzzcocks, *A Different Kind of Tension*, 1979 : 143.
- Cale, John, « Antarctica Starts Here », 1973 : 62, 104.
- Cale, John, « Captain Hook », 1979 : 196.
- Cale, John, « Child's Christmas in Wales », 1973 : 106.
- Cale, John, « Dream Interpretation », 2001 : 70, 190.
- Cale, John, *Dream Interpretation: Inside The Dream Syndicate Volume II*, 2001 : 190.
- Cale, John, *Fear*, 1974 : 58, 60, 61, 73, 189, 198.
- Cale, John, « Fear Is a Man's Best Friend », 1974 : 56-63.
- Cale, John, *Fragments of a Rainy Season*, 1992 : 60, 62, 165.
- Cale, John, « Half Past France », 1973 : 105.
- Cale, John, « Guts », 1975 : 137, 157-167, 212.
- Cale, John, *Guts*, 1977 : 166, 212.
- Cale, John, *Helen of Troy*, 1975 : 155-157.
- Cale, John, « Keep a Close Watch », 1975 : 156.
- Cale, John, *Live at Rockpalast*, 2010 : 187, 188.
- Cale, John, « Macbeth », 1973 : 106.
- Cale, John, « My Maria », 1975 : 156.
- Cale, John, « Momamma Scuba », 1974 : 55, 73-74.
- Cale, John, « Paris 1919 », 1973 : 104.

*/ Index des chansons et des albums /*

- Cale, John, *Paris 1919*, 1973 : 55, 62, 104-106, 161.  
Cale, John, *Sabotage/Live*, 1979 : 196, 197.  
Cale, John, *Slow Dazzle*, 1975 : 137, 157, 162, 165.  
Cale, John, *The Academy in Peril*, 1972 : 93-95.  
Cale, John, « The Man Who Couldn't Afford To Orgy »,  
1974 : 198.  
Cale, John, « The Philosopher », 1972 : 94.  
Cale, John, *Vintage Violence*, 1970 : 87.  
Cale, John, *Walking on Locusts*, 1996 : 188.  
Cale, John, *Words for the Dying*, 1989 : 188, 196, 197.  
Cash, Johnny, « Folsom Prison Blues », 1955 : 36.  
Cash, Johnny, « Hurt », 2002 : 79.  
Clash (The), *The Clash*, 1977 : 155.  
Clash (The), *Sandinista!*, 1980 : 143.  
Crass, *Penis Envy*, 1981 : 143.  
Delta 5, *See the Whirl*, 1981 : 143.  
Doors (The), « The End », 1967 : 22.  
Dylan, Bob, *Blonde on Blonde*, 1966 : 37, 82, 83, 85.  
Dylan, Bob, *Blood on the Tracks*, 1975 : 155.  
Dylan, Bob, « Bob Dylan's 115th Dream », 1965 : 42, 85.  
Dylan, Bob, *Desire*, 1976 : 155.  
Dylan, Bob, « Desolation Row », 1965 : 42.  
Dylan, Bob, « Girl From the North Country », 1969 : 33.  
Dylan, Bob, « I'm Not There », 2007 : 37, 55.  
Dylan, Bob, « I Want You », 1966 : 100.  
Dylan, Bob, *John Wesley Harding*, 1967 : 41.  
Dylan, Bob, *Nashville Skyline*, 1969 : 32.  
Dylan, Bob, « Positively 4th Street », 1965 : 33.

*/ Lacan & le rock /*

- Dylan, Bob, « Subterranean Homesick Blues », 1965 : 33.
- Dylan, Bob, « Stuck Inside of Mobile with the Memphis Blues Again », 1966 : 36, 85
- Dylan, Bob, « The Ballad of Franky Lee », 1967 : 41.
- Dylan, Bob, *The Bootleg Series Vol. 11: The Basement Tapes Complete*, 2014 : 181-182.
- Dylan, Bob, *The Times They Are a-Changin'*, 1964 : 32.
- Dylan, Bob, « Visions of Johanna », 1966 : 42.
- Dylan, Bob, « With God On Our Side », 1964 : 34.
- Kinks (The), « I'm Not Like Everybody Else », 1966 : 22.
- Eno, Brian, *Another Green World*, 1975 : 142, 155.
- Eno, Brian, « Baby's on Fire », 1974 : 141.
- Eno, Brian, *Before and After Science*, 1977 : 142.
- Eno, Brian, « Dead Finks Don't Talk », 1974 : 141.
- Eno, Brian, « Golden Hours », 1975 : 141.
- Eno, Brian, *Here Comes the Warm Jets*, 1974 : 142.
- Eno, Brian, « I'll Come Running », 1975 : 141.
- Eno, Brian, « Little Fishes », 1975 : 141.
- Eno, Brian, « Sombre Reptiles », 1975 : 141.
- Eno, Brian, « St. Elmo's Fire », 1975 : 141.
- Eno, Brian, *Taking Tiger Mountain (By Strategy)*, 1974 : 142.
- Eno, Brian, « The Fat Lady of Limbourg », 1974 : 141.
- Eno, Brian et Cale, John, « Spinning Away » (1990) : 140-141.
- Eno, Brian et Cale, John, *Wrong Way Up* (1990) : 139-140.
- Fall, The, « Repetition », 1979 : 48, 185.
- Gang of Four, *Entertainment!*, 1979 : 143.
- Heartbreakers (The), « Born to Lose », 1977 : 136.
- Hendrix, Jimi, « All Along the Watchtower », 1968 : 42.

*/ Index des chansons et des albums /*

- Joy Division, *Closer*, 1980 : 124.  
Joy Division, « Isolation », 1980 : 124.  
Joy Division, « Love Will Tear Us Apart », 1980 : 55, 123-125.  
Kinks (The), *Face to Face*, 1966 : 83.  
Kraftwerk, *Radio-Activity*, 1975 : 155.  
Mazzy Star, « Fade Into You », 1993 : 119.  
Mekons (The), *The Quality of Mercy Is Not Strnen*, 1979 : 143.  
Mogwai, *Come On Die Young*, 1999 : 9.  
Mogwai, « Punk Rock », 1999 : 9.  
Nico, « These Days », 1967 : 80.  
Nico, « Wrap Your Troubles in Dreams », 1967 : 138.  
Nico, *The Marble Index*, 1968 : 68.  
Nine Inch Nails, « Hurt », 1994 : 55, 79.  
Nirvana, « I Hate Myself and Want to Die », 1993 : 79.  
Nirvana, *In Utero*, 1993 : 79.  
Nirvana, « Negative Creep », 1989 : 79.  
Pink Floyd, *Dark Side of the Moon*, 1973 : 155.  
Pink Floyd, *Wish You Were Here*, 1975 : 155.  
Pop, Iggy, *Lust for Life*, 1977 : 102, 154-155.  
Pop, Iggy, *Blah Blah Blah*, 1986 : 102.  
Pop, Iggy, « Real Wild Child », 1986 : 102.  
Presley, Elvis, « Don't Be Cruel », 1956 : 72.  
Presley, Elvis, « Good Rockin' Tonight », 1954 : 20.  
Presley, Elvis, « I Forgot to Remember to Forget », 1955 : 23.  
Presley, Elvis, « Milkcow Blues Boogie », 1954 : 20.  
Presley, Elvis, « My Happiness », 1953 : 17, 19  
Presley, Elvis, « Mystery Train », 1955 : 23.  
Presley, Elvis, « That's All Right (Mama) », 1954 : 20, 23, 46, 149.

*/ Lacan & le rock /*

- Presley, Elvis, « That's When Your Heartaches Begin », 1953 :  
17, 19.
- Public Image Ltd., *Album*, 1986 : 127.
- Public Image Ltd., « Annalisa », 1978 : 49-51, 186.
- Public Image Ltd., *Public Image: First Issue*, 1978 : 50.
- Public Image Ltd., *The Flowers of Romance*, 1981 : 143.
- Public Image Ltd., « This Is Not A Love Song », 1983 : 55,  
120, 126-129.
- Radiohead, « Creep », 1992 : 55, 79-80.
- Raincoats (The), *Odysshape*, 1981 : 143.
- Reed, Lou, *American Poet*, 2001 : 184.
- Reel, Lou, *Coney Island Baby*, 1975 : 155.
- Reed, Lou, « Families », 1979 : 45-49.
- Reed, Lou, « Kill Your Sons », 1974 : 47-49.
- Reed, Lou, *Live in Italy*, 1984 : 184.
- Reed, Lou, *Metal Machine Music*, 1975 : 111.
- Reed, Lou, « Paranoia Key of E », 2000 : 56.
- Reed, Lou, *Rock 'n' Roll Animal*, 1974 : 184.
- Reed, Lou, *The Bells*, 1979 : 45, 156.
- Roxy Music, « Beauty Queen », 1973 : 109.
- Roxy Music, « Bogus Man », 1973 : 110.
- Roxy Music, « Do The Strand », 1973 : 109.
- Roxy Music, « Editions of You », 1973 : 110.
- Roxy Music, « For Your Pleasure », 1973 : 110.
- Roxy Music, *For Your Pleasure*, 1973 : 109-111.
- Roxy Music, « Grey Lagoons », 1973 : 110.
- Roxy Music, « In Every Dream Home a Heartache », 1973 :  
110.



*/ Index des chansons et des albums /*

- Roxy Music, « Strictly Confidential », 1973 : 109-110.  
Roxy Music, « Virginia Plain », 1972 : 94-95.  
Rolling Stones (The), *Aftermath*, 1966 : 83.  
Rolling Stones (The), *Beggars Banquet*, 1968 : 103.  
Rolling Stones (The), « Get Off of My Cloud », 1965 : 112.  
Rolling Stones (The), « (I Can't Get) No Satisfaction », 1965 :  
100.  
Rolling Stones (The), *Let It Bleed*, 1969 : 34.  
Rolling Stones (The), « Let's Spend the Night Together », 1967 :  
102.  
Rolling Stones (The), « Paint It Black », 1966 : 102.  
Rolling Stones (The), « Miss You », 1978 : 107.  
Rolling Stones (The), « Start Me Up », 1981 : 102.  
Rolling Stones (The), « Street Fighting Man », 1968 : 108.  
Rolling Stones (The), « Sympathy for the Devil », 1968 : 103.  
Sex Pistols, « Anarchy in the U.K. », 1976 : 151-153.  
Sex Pistols, « I Wanna Be Me », 1976 : 22.  
Sex Pistols, *Never Mind the Bollocks*, 1977 : 143, 155.  
Sex Pistols, « Pretty Vacant », 1977 : 52.  
Slits (The), *Cut*, 1979 : 143, 155.  
Smith, Patti, « Because the Night », 1978 : 119.  
Smith, Patti, *Easter*, 1978 : 31.  
Smith, Patti, « High On Rebellion », 1978 : 31-32.  
Smith, Patti, *Horses*, 1975 : 75, 155.  
Smiths, The, « Heaven Knows I'm Miserable Now », 1984 : 80.  
Stooges (The), « Death Trip », 1973 : 76, 99.  
Stooges (The), « Dirt », 1970 : 55, 75, 77.  
Stooges (The), *Fun House*, 1970 : 30, 51, 75-77.

*/ Lacan & le rock /*

- Stooges (The), « I Need Somebody », 1973 : 98.
- Stooges (The), « I Wanna Be Your Dog », 1969 : 55, 72-76, 79, 102.
- Stooges (The), *Live At The Whiskey A Gogo*, 198.
- Stooges (The), « Loose », 1970 : 76.
- Stooges (The), « No Fun », 1969 : 87.
- Stooges (The), « Penetration », 1973 : 98.
- Stooges (The), *Raw Power*, 1973 : 55, 76, 97-99, 104, 113, 162.
- Stooges (The), « Search and Destroy », 1973 : 76.
- Stooges (The), « Shake Appeal », 1973 : 99.
- Stooges (The), « T.V. Eye », 1970 : 28-30.
- Stooges (The), *The Stooges*, 1969 : 76.
- Talking Heads, *Stop Making Sense*, 1984 : 140.
- Throbbing Gristle, « United », 1978 : 55, 119-120.
- Throbbing Gristle, *Greatest Hits*, 1980 : 81.
- Velvet Underground (The), *1969: The Velvet Underground Live*, 1974 : 184.
- Velvet Underground (The), *Another View*, 1986 : 184.
- Velvet Underground (The), *Live MCMXCIII*, 1993 : 184.
- Velvet Underground (The), *Loaded*, 1970 : 183-184.
- Velvet Underground (The), « Rock & Roll », 1970 :
- Velvet Underground (The), *The Velvet Underground & Nico*, 1967 : 70, 84.
- Velvet Underground (The), « Venus In Furs », 1967 : 56, 73, 75, 79.
- Velvet Underground (The), *White Light/White Heat*, 1968 : 68, 70.

*/ Index des chansons et des albums /*

- Wailers (The), *Catch a Fire*, 1973 : 55, 112-113.  
Wailers (The), « Concrete Jungle », 1973 : 112-113.  
Wailers (The), « Kinky Reggae », 1973 : 113.  
Winehouse, Amy, « You know I'm No Good », 2006 : 80.  
Who (The), « I'm a Boy », 1966 : 28.  
Who (The), *Tommy*, 1968 : 34.  
X-Ray Spex, *Germfree Adolescents*, 1978 : 143.